

L'informatiu

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ MUNICIPAL D'ALDAIA
Quart trimestre 2019 | Núm.97

**ALDAIA
LLUIX PALMITO
A FITUR**

Parlem amb... l'EMTA,
Escola Municipal de
Teatre d'Aldaia

El Nadal amb
Aldaia Màgica

Cuidem-les, nou
programa social



AJUNTAMENT
D'ALDAIA



Edita:
Ajuntament d'Aldaia

Regidora de comunicació:
Laura Delgado Olmeda

Coordinador de mitjans de comunicació:
Eugeni Chillida Cerezo

Disseny de la contraportada:
ÁngelGráfico Estudio de diseño

Redacció, adaptació dels continguts i pre-maquetació:
Eugeni Chillida Cerezo
Carolina López Camp
Nerea Sanabria Prósper

Disseny i Maquetació:
Juan Esteban & Val Gemelli (Grafiscom)

Han col·laborat:

Francesc Martínez Sanchis
Rocío Parrilla Ferrando
Silvia Gómez Lluna
Marta Usedo López
Loreto Martínez Otero
Amelia López Cayuela
Francis López Sanchis
Associacions culturals i festives del poble

Fotos interior:
Servei de comunicació municipal
Estudis Villena
Edu Roma Fotógrafo
Daniel Nicolás Almonacid
Israel Moya Fotografía
Xabier Lopez G Fotógrafo

Impressió:
Arts Gràfiques García Besó

Capçalera:
David Fernández Cervera

Dipòsit legal:
V-2117-1984

Tiratge:
10.000 exemplars

SUMARI

Actualitat municipal/	p. 03
A la nostra companya Maria José Carcelén/	p. 08
Aldaia en FITUR/	p. 09
Aldaia en Moviment/	p. 10
Igualtat/	p. 16
Persones Grans/	p. 18
Pressupostos/	p. 21
Parlem amb... l'EMTA/	p. 23
Roberto Hoyo, Premi dramatúrgia Russafa Escènica/	p. 26
El Nostre Comerç/	p. 27
Aldaia amb l'esport/	p. 28
El Nadal amb Aldaia Màgica/	p. 32
Gent Jove/	p. 34
Ple municipal/	p. 36
Lliure expressió Parlen els grups municipals/	p. 38



Whatsapp

Ajuntament d'Aldaia

SERVEI MUNICIPAL D'INFORMACIÓ PER WHATSAPP

627 364 803

Com subscriure's?

1. Guarda't el número de WHATSAPP AJUNTAMENT D'ALDAIA en l'agenda del teu mòbil
2. Envia un whatsapp amb la paraula ALTA + el teu nom i cognoms
3. Rebràs tota la informació cultural, d'oci i de servei públic al teu telèfon!

¿Cómo suscribirse?

1. Guarda el numero de WHATSAPP AJUNTAMENT D'ALDAIA en la agenda de tu móvil
2. Envía un whatsapp con la palabra ALTA + tu nombre y apellidos
3. ¡Recibirás toda la información cultural, de ocio y de servicio público en tu teléfono!

ACTUALITAT MUNICIPAL



1. Aldaia estrena nova web

L'Ajuntament d'Aldaia presenta la nova pàgina web municipal, una plataforma composta alhora per més de 20 planes equivalents a cada una de les àrees municipals del consistori i que, a més, naix amb la vocació de complementar el portal de transparència que ja es va posar en marxa a l'any 2016. Esta nova plataforma naix amb l'objectiu de facilitar la realització de gestions a distància, així com ampliar la informació d'utilitat pública i aprofundir en la transparència institucional. D'esta forma, *www.aldaia.es* millora servicis, i en crea altres de nous, com per exemple la possibilitat d'adaptar-se a les necessitats de persones amb dificultats sensorials per tal d'afavorir l'accessibilitat. Així, la web del nostre poble es presenta amb la disposició de seguir creixent cada dia, i continuar adaptant-se a les noves tecnologies.



2. Juegos biosaludables en Corts Valencianes

Aldaia ha instalado nuevos conjuntos de juegos y máquinas de ejercicios biosaludables al aire libre con el objetivo de fomentar y promocionar la práctica del deporte entre todos los sectores de la población y lograr alcanzar el reto de ser una localidad cardioprottegida. De este modo el municipio ya cuenta con una decena de aparatos nuevos en el parque de Corts Valencianes, que se suma a los ya existentes en otras zonas ajardinadas como el Cinturó Verd.



3. Mejoras en el TAMA

Finaliza una nueva fase de reformas en el Teatre Auditori d'Aldaia (TAMA) con la implementación de mejoras en diversas áreas, así como la puesta en marcha de los trabajos de pintura en las zonas del edificio que más lo necesitaban.

En la siguiente fase de adecuación de este centro se instalará la nueva máquina de climatización para optimizar la temperatura en el patio de butacas, anfiteatro, palcos y hall.

4. Aldaia celebra el 9 d'octubre

L'acte institucional arrancava amb la dansa del Grup de Danses i la Colla de Dolçainers i Tabalers i la lectura d'un poema per part de l'alcalde, Guillermo Luján, acompanyat per diversos regidors i regidores de la corporació, així com les Falleres Majors del poble, i el president i el secretari de Junta Local Fallera. Amb la interpretació del poema *Aldaia*, d'Estellés, per l'Orfeó i Fernando Taberner, i l'himne de la Comunitat Valenciana, per Saray García i Pascual Andreu, es va tancar un dia de festa.



5. Aldaia preside la Xarxa Joves.net

El nuevo consorcio de la Xarxa Joves.net se constituyó el pasado octubre con Sergio Gómez, concejal de Juventud del Ayuntamiento de Aldaia, como presidente, y Barrio del Cristo y Torrent en ambas vicepresidencias. Los representantes de Quart de Poblet, Alaquàs, Albal, Mislata, Xirivella y Paiporta completan el órgano directivo de esta red provincial creada a principios de los años 90.



6. Concurso *La bici de mis sueños*

El I Concurso de dibujo *La bici de mis sueños* contó con la participación del alumnado de infantil y primaria de los centros escolares de Aldaia con el objetivo de concienciar a los niños y niñas sobre la importancia de los hábitos saludables y el cuidado del entorno. Cada colegio seleccionó un ganador por ciclo y el Ayuntamiento les premió con un diploma y una bicicleta para cada uno.



7. Nuevas inversiones en servicios municipales

La brigada de obras cuenta con un nuevo vehículo tipo grúa de gran capacidad con el que se podrán realizar tareas de carga y descarga de forma más rápida y segura. Se pretende dotar progresivamente de más herramientas a los servicios municipales con el objetivo de agilizar los trabajos de mantenimiento y mejora de la vía pública que realizan cada día.



8. Taller de Empleo + EMCUJU

El consistorio realiza una búsqueda continua para adherirse a todas las ayudas posibles de otras administraciones que faciliten el acceso a la vida laboral de las personas desempleadas del municipio. Además, por parte del ayuntamiento se aporta la cuantía económica necesaria para complementar estas ayudas. Así, recientemente se inauguró el nuevo Taller de Empleo, que formará durante un año a 30 personas con ayuda de Labora, el antiguo SERVEF.



9. Fuente adaptada para animales de compañía

El Cinturón Verde cuenta con una nueva fuente adaptada para el uso de animales de compañía. De este modo las mascotas pueden beber agua de forma mucho más cómoda, con un sistema pensado especialmente para las épocas del año de más calor. Este modelo de fuente se irá instalando en las diversas zonas de la población de forma progresiva.

10. Condecorados Policías Locales de Aldaia

La Generalitat Valenciana ha condecorado a los agentes de la Policía Local de Aldaia que no dudaron en arriesgar su integridad para salvar la vida de dos niños que quedaron atrapados en el incendio de una vivienda el pasado año, en un acto institucional celebrado en el monasterio de San Miguel de los Reyes, en València, y que estuvo presidido por la consellera de Justicia, Interior y Administración Pública, Gabriela Bravo.



11. Creix el Club de Lectura de la Biblioteca Municipal

Més d'una trentena de persones participen cada setmana al Club de Lectura de la Biblioteca Municipal on conéixen nous autors, títols i gèneres literaris. Les activitats que desenvolupa este grup aporten col·loquis i la visita de personalitats relacionades amb les novel·les o bibliografies triades. Per exemple la xarrada de l'autora i periodista Amparo Tórtola, qui va comentar amplament amb els lectors la seua última creació *Apenas unos segundos*.





12. Nuevas barandillas para evitar accidentes

Los servicios municipales han instalado unas nuevas barandillas frente al Museu del Palmito (MUPA) con el objetivo de aumentar la seguridad de los peatones en un punto de gran afluencia en el que la acera se estrecha notablemente. Está previsto que estos trabajos se realicen también en próximas fechas en otras diversas zonas de la localidad que requieran de la implementación de estas medidas de refuerzo de la seguridad de los viandantes.



13. II Congrés de Benestar dels Animals de Companyia i Convivència Ciutadana

Aldaia va acollir el passat 12 de desembre la segona edició del Congrés de Benestar dels Animals de Companyia i Convivència Ciutadana de la Federació Valenciana de Municipis i Províncies. L'organització va triar el nostre poble pel treball que els últims temps s'està posant en marxa a la nostra localitat per avançar en la línia de la convivència entre persones i animals a l'espai públic.

Un congrés que va reunir a nombrosos professionals de la veterinària, personal de l'administració pública local i experts de l'àmbit universitari en la matèria. Així, al TAMA van tindre lloc diverses xarrades en les quals es van analitzar estratègies per millorar la convivència.



14. Nova temporada escènica al TAMA

El Teatre Municipal d'Aldaia (TAMA) alça el teló de la nova temporada amb una programació pensada per a tots els públics de totes les edats en la qual es combinen espectacles de gran prestigi d'àmbit estatal, com *El Funeral* de Concha Velasco o *Juana* d'Aitana Sánchez-Gijón, les quals van agrair el tracte rebut al nostre poble i van coincidir en el seu gust pel TAMA, amb una gran diversitat de produccions locals i de companyies valencianes, tot mantenint un equilibri entre la programació professional d'espectacles de teatre, dansa o circ amb la presència de les entitats locals d'Aldaia, que també tenen el seu protagonisme.



15. Reforma en las Encrucijadas

Ya están disponibles para los vecinos y vecinas los nuevos lavaderos de la zona de paeleros de las Encrucijadas, una mejora implementada por los servicios municipales para que los numerosos usuarios puedan lavar los utensilios de cocina de forma más cómoda y limpia, en un recinto que cada semana utilizan centenares de aldaieros y aldaieras y que se ha convertido en lugar de encuentro.

16. Foro Empresarial de l'Horta Sud

Aldaia fue anfitriona de la primera conferencia-debate del Foro Empresarial de l'Horta Sud en el presente ejercicio, un encuentro presidido por el alcalde, Guillermo Luján, y que contó con la presencia destacada de Josep Vicent Boira, comisionado para el Corredor Mediterráneo, quien compartió propuestas y reflexiones sobre el panorama empresarial y económico de nuestro territorio, en este foro, un referente creador de ideas a nivel comarcal.



17. Campaña por el cuidado del entorno

El Ayuntamiento retoma las acciones destinadas a promover el civismo y el cuidado del entorno. Así, a *Gràcies!*, la campaña para concienciar sobre la importancia de mantener la vía pública limpia, se suma *El pipí me destruye*, que se visualizará con la colocación de pegatinas con las cuales se recuerda que el orín acelera la destrucción del mobiliario, además de causar problemas de olor y salubridad.



18. Más jardinería en el parque de Calle Velázquez

El parque situado entre las calles Velázquez y San Cristóbal dispone ya de una nueva zona de jardinería creada junto al área de juegos infantiles. Se seguirán implantando mejoras en todas las zonas infantiles de Aldaia, dentro de la siguiente fase del Plan de Mejora de Parques y Jardines de la localidad, a través del cual el consistorio pretende poner el acento en el cuidado y modernización de las zonas verdes y recreativas.

EN RECORD DE

Maria José Carcelén

Maria José Carcelén i Folgado, aldaiera de socarel, va nèixer el 5 d'agost de 1971, la vespra de la festa principal del poble al qual tant estimava.

Des de ben menudeta ja va despuntar com engrescadora de la festa i es va unir al món de les falles, concretament a la comissió del barri que la va vore nèixer. Coloniera des de la seua fundació, va participar activament en la realització de tota classe d'activitats com balls, guions, coreografies i vestuaris en infinitat d'actes relacionats amb el protocol faller: proclamacions, presentacions o aniversaris, actes en els quals posava tot el seu esforç i il·lusió per a què tot isquera a la perfecció. També va col·laborar en esta faceta amb altres falles i col·lectius del nostre poble, i des de 2015 de forma molt intensa amb tota la Junta Local Fallera.

Va treballar com a educadora, destacant la seua tasca com a professora de Gimnàstica Rítmica. Són molts els alumnes que han viscut amb ella este esport i recorden de forma especial esta etapa. Destaca també la seua vocació de servei públic, ja que ha format part del grup socialista d'Aldaia en les tres legislatures transcorregudes des de 2011.

Lluitadora nata, defensora de la infància, Mariajo, com carinyosament la coneixien, sempre trobava la part positiva en cada moment, el seu consens constant feia que qualsevol objectiu o problema sempre aplegara a bon terme. Adorava a la seua família i estimava als seus amics, el seu somriure era la seua senya d'identitat en tot moment i el que va fer que els del seu voltant lluitaren colze a colze amb ella cada dia per superar cada obstacle.

Una dona entregada al nostre poble, cultura i tradicions, especialment implicada amb el món de les falles des del seu naixement, i que ens ha deixat un meravellós exemple de tenacitat, constància sobre tot de positivisme: la vida és millor amb un somriure.

Així mateix, volem agrair de tot cor la infinitat de missatges i mostres de condol rebudes tant per la família com per l'Ajuntament per la pèrdua de Maria José, per part de diverses autoritats del Govern d'Espanya, Generalitat Valenciana, Diputació de València, alcaldes i regidors, l'Església, i també un gran nombre de col·lectius, associacions i institucions, amics i persones que l'estimaven. El personal de l'Ajuntament també va voler commemorar un sentit minut de silenci en el saló de plens del consistori.

Gràcies, per tot, Mariajo, mai t'oblidarem.

Vicent Carcelén i Folgado





LOS ABANICOS DE ALDAIA VIAJAN A FITUR

El Museu del Palmito d'Aldaia (MUPA) viajó a la Feria Internacional de Turismo de Madrid (FITUR) por primera vez en su historia para situarse ante el mundo como destino de interés, junto a todo el patrimonio material e inmaterial que alberga nuestra localidad.

Así, el pasado 23 de enero, representantes del Gremio de Mestres Palmiters se trasladaron hasta el recinto ferial de la capital (IFEMA), junto al alcalde de Aldaia, Guillermo Luján, y la concejala de Cultura, Empar Folgado, quienes ofrecieron su apoyo institucional a todo el sector, y explicaron el atractivo del MUPA a los visitantes.

Allí se realizaron demostraciones en directo de pintura, calado y montaje de abanicos ante los medios llegados de todo el mundo, así como reparto de palmitos artesanales en este gran escaparate que supone FITUR.

La curiosidad por esta industria tradicional y por el MUPA atrajo hasta el stand de Aldaia a personalidades como el presidente de la Generalitat, Ximo Puig, la vicepresidenta, Mónica Oltra, el presidente de la Diputación de València, Toni Gaspar, la vicealcaldesa de València, Sandra Gómez, o el astronauta y Ministro de Ciencia, Pedro Duque.



ALDAIA EN MOVIMENT

FESTES DE BARRI

Un any més, durant els mesos de setembre i octubre, molts dels carrers del nostre poble s'engalanaven per a commemorar les tradicionals festes de barri. Unes setmanes intenses plenes d'activitats i germanor a la nostra localitat que començaven amb les celebracions de les Fadrines 2019.

1. Fadrines
2. Sant Roc
3. Sant Miquel
4. Clavaris i clavariesses de Sant Rafel i El Pilar

5. La vesprada del dissabte 28 de setembre va estar carregada d'activitats a càrrec dels Clavaris **Sant Antoni Abat d'Aldaia**. La jornada va començar amb l'exhibició eqüestre d'Hípica Rabel Sebastián Ponce. Més tard va actuar el quadre de ball del Centre Andalus d'Aldaia.





6. AECC Aldaia organitza una qüestació per contribuir amb la investigació contra el càncer, una causa de tots i totes.

7. L'Associació Cultural Andalus d'Aldaia celebrarà la seua XXVI Setmana Cultural. Una setmana plena d'activitats que arrancava amb un dels moments més emocionants del seu calendari festiu: la coronació de la Reina Andalus i la seua Dama.

8. Trobada de Bolillers d'Aldaia 2020



9

9. Paelles de JLF pel 9 d'Octubre. La Junta Local fallera d'Aldaia va celebrar, junt a totes les comissions de la localitat, un gran concurs de paelles per tal de commemorar la festivitat de tots els valencians i el 'Mig any faller'. La jornada va ser tot un èxit i un dia de festa i germanor al Cinturó Verd d'Aldaia



10

10. La Casa de la Música rebia el Concert del cicle Retrobem la Nostra Música a càrrec de l'Associació Musical Els Majors de l'Horta Sud. Esta iniciativa, a la qual s'han adherit algunes de les nostres associacions musicals, té com a objectiu promocionar i donar suport a les obres dels compositors valencians.

11, 12 i 13. Benvinguda Basquinyes, Fadrines i Clavaris Sant Roc 2020. L'Ajuntament obria les seues portes per a rebre a les Basquinyes, les Fadrines i els Clavaris Sant Roc del 2020. Els joves van posar en comú els seus projectes per a un any replet d'il·lusió i bones iniciatives per al poble.



11



12



13



14. Tal i com marca el protocol, l'alcalde, Guillermo Luján, feia entrega de les bandes a les **Fal·leres Majors d'Aldaia 2020**, Eva Gallego Rubio i Andrea Sánchez, en el tradicional acte celebrat al saló de plens de l'Ajuntament.

15. La Unió Musical d'Aldaia obria la setmana de Santa Cecília amb un concert al TAMA en el que es va donar la benvinguda als nous músics de la banda i de la banda juvenil. Una setmana plena d'activitat en honor a la patrona de la música.

16. Els alumnes del IES Carles Salvador i d'ACYPSA jugaren un any més el tradicional partit de futbol el dia de les persones amb discapacitat. Una jornada plena d'amistat i solidaritat per construir una societat cada dia més inclusiva i igualitària.

17. Dinar de les persones grans de la **Unió de Pensionistes del carrer Major**.



ALDAIA EN MOVIMENT

FALLES 2020

L'exercici faller de 2020 arrancava el 7 de setembre amb la proclamació de les Falleres Majors d'Aldaia. Tot seguit el TAMA obria les seues portes cada setmana per a proclamar les màximes representants de cada comissió. D'esta manera i cronològicament: **1.** Falleres Majors Aldaia, **2.** Falla Sant Vicent, **3.** Falla Mestre Serrano, **4.** Falla Villarrobledo, **5.** Falla La Saletta, **6.** Falla Corts Valencianes, **7.** Falla Colònia, **8.** Falla Santa Rita i **9.** Falla Plaça Europa **10.** Falla Sant Antoni, **11.** Proclamació Falleres Majors Aldaia





7



8



9



10



11

IGUALTAT



Aldaia ompli el TAMA amb Joaquim Bosch

El magistrat i portaveu de Jutgesses i Jutges per a la Democràcia, Joaquim Bosch, va oferir el passat 21 de novembre una conferència en Aldaia sota el lema *La violència en contra de les dones i la perspectiva de gènere des del punt de vista judicial*, una iniciativa que va començar a impulsar la regidora Empar Folgado durant la passada legislatura, i que en 2019 ha culminat l'actual edil Encarna Comes.

El magistrat va reunir al hall de TAMA més d'un centenar de persones que escoltaren els arguments del jutge qui qualifica el masclisme com un "element estructural de discriminació, que malauradament forma part de la història".

Bosch va assegurar que als últims anys s'està produint "un moviment igualitari que demanda l'erradicació d'estes situacions de desigualtat i discriminació per raó de gènere", i que encara "és molta la feina que queda hui en dia per fer".

Bosch: "Especialment el poder judicial -declara- ha adoptat sentències o resolucions discutibles que la societat no entén. Bona part de la desigualtat estructural de hui en dia ve donada perquè molts homes no volen renunciar als seus espais de poder o part de privilegis".

El magistrat va parlar de casos tan mediàtics com el de *la manada* o casos concrets de vivències personals relacionats amb la Llei Integral contra la Violència de Gènere i l'oposició generada "dels sectors més conservadors que estan ressorgint".

Les dones cada vegada estan més conscienciades, no obstant "és preocupant en alguns casos les relacions entre jòvens i alguns símbols que fan botar les alarmes". Joaquim Bosch va agrair la invitació d'Aldaia on -reconeix- s'està treballant molt activament en la lluita contra esta xacra.



ESPECTACLE "TALLENT SHOW"

"Tallent Show" de la Colla de l'Escola Municipal EMTA. Espectacle amb temàtica de gènere presentat en diferent formats artístics.



TALLERS INCLUSIUS

Tallers de prevenció de violència de gènere i d'Educació afectiu-sexual, per a alumnat d'ESO i Batxillerat, per establir el respecte en la sexualitat.



Aldaia 25-N, en el camí per la Igualtat

L'Ajuntament va preparar diverses accions amb motiu del 25N, Dia Internacional per l'Eliminació de la Violència contra la Dones

Aldaia forma part de la xarxa de municipis protegits contra la violència de gènere i, en consonància, es troba en constant elaboració de campanyes i accions per a erradicar qualsevol classe de discriminació per raó de sexe.

Així, de cara a la commemoració del Dia Internacional de l'Eliminació de la Violència contra les Dones, el 25N, Aldaia va celebrar un acte institucional que va comptar amb l'espectacle de dansa de l'artista Pepa Cases i la seua dansa, i que va culminar amb la lectura d'un manifest baix el lema *El camí és la igualtat*.

Per tal de reforçar la idea visualment, part del carrer Sant Antoni i l'inici de la plaça de la Constitu-

ció es van cobrir amb paraigües de colors violeta, blanc i rosa. I al paviment i sobre altres suports podia llegir-se les frases *En el camí, ni una menys* i *En el camí: lliures, segures, VIVES*.

Paral·lelament, l'Ajuntament va preparar nous tallers de prevenció de la violència de gènere amb alumnat de 1r i 3r d'ESO, i també van continuar els tallers d'Educació afectiu-sexual per als cursos de 4t d'ESO i 1r de Batxillerat. Amb estes activitats als centres es pretén, entre altres qüestions, establir el respecte com a base de les relacions entre les persones.

A més, des de l'àrea d'Igualtat s'ha seguit repartint servilletes i servilleters de la campanya Enamor en positiu que s'ha anat realitzant des de l'any 2017 per a tots els establiments d'ostaleria del municipi que vullguen adherir-se gratuïtament (més de 110 negocis ja s'han sumat a la iniciativa).



PERSONES GRANS



‘Cuidem-les’, el programa de envejecimiento saludable despunta en Aldaia

El consistorio ha impulsado un nuevo plan municipal dirigido a las personas mayores, en este caso a aquellas personas de nuestra población más afectadas por el deterioro físico y mental asociado a la edad. “Con ‘Cuidem-les’ se complementa el programa ‘Prop de tu’ de acompañamiento a mayores y sus familias puesto en marcha en 2017

Atención a las Personas pone en marcha un nuevo programa de envejecimiento saludable para las personas mayores llamado ‘Cuidem-les’. Un plan innovador a través del cual los mayores del municipio que presenten un de-

terioro cognitivo moderado recibirán estimulación tanto física como mental con el objetivo de ganar en calidad de vida.

Esta iniciativa se suma al proyecto ‘Prop de Tu’ que el consistorio puso en marcha en 2017 y que ofrece acompañamiento y sirve asimismo de respiro para las familias cuidadoras. El alcalde de la localidad, Guillermo Luján, explica que “uno de los objetivos fundamentales de nuestro proyecto de gobierno para Aldaia es potenciar los servicios sociales y la atención a las personas mayores”. Por su parte, la concejala de Atención a las Personas, Empar Folgado, se



muestra “muy ilusionada con este plan que hemos puesto en marcha con la finalidad de que las personas mayores que lo necesiten puedan tener una mejor calidad de vida”, y confía en que “Cuidem-les’ pueda tener una acogida tan positiva como está teniendo ‘Prop de Tu”.

Primeros días de funcionamiento

‘Cuidem-les’ arranca cada día con el taller cognitivo en el que se busca estimular la memoria y la atención de los usuarios, y en el que a través de la relación con el resto del grupo se trabaja para preservar el lenguaje. En esta primera parte, y gracias a una serie de preguntas personalizadas, según el grado de deterioro cognitivo que muestre cada una de las personas, se les ubica espacial y temporalmente estableciendo así una rutina. “Este hábito es parte esencial en las personas que presentan este tipo de degradación para frenar sus efectos negativos”, explica la técnica educadora de personas mayores. Tras esta primera sesión guiada por una psicóloga experta en neurología deteriorativa, se pasa a la sala de movilidad, acompañados por

un fisioterapeuta experto en mayores. En este punto el objetivo se centra en el desarrollo psicomotriz y la recuperación de movilidad. Según la evolución de la pirámide poblacional, dentro de tres décadas casi la mitad de la ciudadanía será mayor de 65 años. Con estos datos en la mano, Aldaia lleva a cabo desde hace años programas como ‘Prop de Tu’ o el ‘Club d’Oci’ y ahora incorpora ‘Cuidem-les’.

“Queríamos centrar esfuerzos en frenar el deterioro cognitivo ya que no hay suficientes herramientas de investigación. Lidar con los síntomas es posible con este proyecto complementario a los que ya tenemos. En unos meses valoraremos la eficacia del programa que ya tiene lista de espera”, asegura la concejal entusiasmada con los objetivos.

Entre tantos beneficios, la iniciativa supone un respiro para familiares y cuidadores ya que la atención a estas personas muchas veces implica un sobreesfuerzo a la hora de compaginar con su desarrollo laboral y personal.

Más de 500 personas mayores participan en las actividades por el envejecimiento activo que ofrece el consistorio en el Club de Ocio

Yoga, informática o teatro son algunos de los talleres a los que se pueden apuntar por 8 euros.

El Ayuntamiento ofrece una amplia programación dirigida al envejecimiento activo. Más de 500 mayores de 55 años disfrutan de una gran variedad de actividades que ofrece el Club d’Oci para ejercitar cuerpo y mente. Yoga-taichí, informática, memoria o teatro son algunas de los talleres más solicitados a los que se pueden apuntar jubilados y pensionistas por un precio de 8 euros.

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), el envejecimiento activo responde al “proceso por el que se optimizan las oportunidades de bienestar físico, social y mental durante toda la vida con el objetivo de ampliar la esperanza de vida saludable, la productividad y la calidad de vida en la vejez”. Sobre ello se construye la programación del Club d’Oci enmarcada en actividades físicas, cognitivas y artísticas.



CADA COSA AL SEU LLOC



RESIDUS SÒLIDS URBANS

De dilluns a diumenge

Arreplega dels contenidors els 365 dies a l'any a partir de les 21.30 hores.



ENVASOS LLEUGERS

Dimarts

Botelles i envasos de plàstic: productes d'higiene i neteja, terrines, safates.

Envasos metàl·lics: llandes, safates d'alumini, aerosols, pots de desodorant, tapes i taps metàl·lics, brics.



ENVASOS DE VIDRE

Botelles de vidre: vi, cava o licors.

Flascons de vidre: perfum, colònia o similar.

Pots d'aliments: melmelada, conserves, vegetals.

Es recomana no utilitzar estos contenidors entre les 00.00 hores i les 8.00 hores.



PAPER · CARTÓ

Dilluns (contenidors). Dijous (porta a porta)

Paper i caixes de cartó: envasos d'alimentació, calçat, productes congelats, paper d'embolicar, paper d'ús diari.

Arreplega dels contenidors de 07.30 a 13.30 hores i de 14.30 a 21.00 hores.

Arreplega porta a porta: de 14.30 a 17.45 hores.



RECOLLIDA DE MOBLES

Primer i tercer dimecres de cada mes

Cal avisar, com a mínim, amb un dia d'antelació, cridant al telèfon 96 150 15 00 i especificant quants trastos es van a tirar i el punt exacte on es van a depositar, mirant de no obstaculitzar el pas dels vianants per la vorera.



RESIDUS ESPECIALS

De dilluns a dissabte

Cal avisar telefonant al 96151 63 05.

Direcció: Ecoparc Alaquàs-Aldaia, carrer Aladriers, s/n - Polígon Industrial del Bovalar.

Arreplega de 08.00 a 20.00 hores (de dilluns a divendres), i fins a les 14.00 hores (dissabtes).



PRESUPUESTO MUNICIPAL

MÁS DEL **30%** DE LOS PRESUPUESTOS DIRIGIDOS A LA ATENCIÓN DE LAS PERSONAS

El Ayuntamiento destina **1 de cada 3 euros** a gasto social

Un **31.83%** del presupuesto para el ejercicio 2020 está dedicado al bienestar de la ciudadanía y de los aldaieros y aldaieras que más lo necesitan con un total de 7.791.960,04 euros que se reparten de forma prioritaria en Bienestar Social, además dpe en otras áreas como Educación, Deportes, y programas culturales o de promoción de empleo, con el objetivo de reforzar la cohesión social en el municipio poniendo el acento en las iniciativas para las personas.

31,83%



Bienestar social

Programas por la cohesión social y la calidad de vida de la ciudadanía



Empleo

Formación e inserción laboral



Educación

Apoyo al estudio: transporte, material, libros...



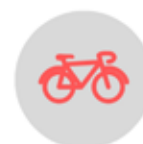
Cultura

Accesibilidad universal de la cultura



Juventud

Fomento del ocio saludable y el progreso personal



Deporte

Apuesta por hábitos de vida saludable en unas instalaciones en constante mejora

Aldaia cumple con el objetivo de estabilidad presupuestaria para el año 2020

El consistorio aprueba para 2020 un presupuesto de 24,5 millones, frente a los 23,5 del 2018

El pleno municipal del consistorio de Aldaia ha aprobado de forma definitiva el presupuesto municipal para el año 2020 que asciende a 24.500.000 euros, un millón más que en los años 2018 y 2019. En el informe de la Intervención Municipal se concluye que el Ayuntamiento de Aldaia cumple con el objetivo de estabilidad presupuestaria y con el objetivo de deuda. En este sentido, Sergio Gómez, edil de Economía, sostiene que “tener unas cuentas saneadas, estables, y con un ratio de deuda por habitante reducido como es el caso de Aldaia, nos aporta confianza a la hora de realizar las inversiones necesarias para el municipio durante todo el año, ya que este ayuntamiento tiene un músculo financiero solvente”.



PARLEM AMB...

L'escola Municipal de Teatre
d'Aldaia (EMTA)

A large group of children and adults are posing for a photo in what appears to be a theater or rehearsal space. They are wearing a variety of theatrical masks, including white face masks, animal masks (like a lion and a gorilla), and more elaborate, textured masks. Some children are holding up their masks, while others are wearing them. The group is arranged in several rows, with some people in the front row crouching or lying down. The background shows the interior of a theater with tiered seating.

**“El teatre és una
bona ocasió per
a ser allò que
vullgues ser.
És terapia”**



S'obri el teló i apareix un grup de xiquets i xiquetes amb màscares de moltes formes i colors... S'obri el teló i apareixen personatges de totes les edats i diversitats sobre l'escenari... S'obri el teló i es veu més de 80 persones celebrant 30 anys de teatre viu, actiu i fent poble... Què és? És l'Escola Municipal de Teatre d'Aldaia. Una agrupació al màxim de la seua ràtio, amb molta demanda, història i projecció. Fran Dawoud i Alberto Jiménez són els professors. Hui Alberto ens rep a l'històric Teatre del Mercat.

1. Què és l'EMTA?

Som una de les escoles de teatre més antigues de la Comunitat Valenciana, i amb més tradició. De fet, fa poc vàrem celebrar el nostre 30 aniversari. Ferem un acte amb una plataforma d'escoles municipals en la qual participem juntament amb moltes altres. La veritat és que fou un cap de setmana ple de teatre, amb moltíssima gent que ha passat per ací. Estem molt contents.

2. Objectius, motivació... per a què naix esta escola?

A molta gent li agrada o necessita el teatre, no com a professional sinó com a via d'escapament, com a ferramenta per a altres objectius: aprendre a parlar en públic, relacionar-se, gaudir... Molts pares i mares ho comenten: "apunte al xiquet perquè és molt tímid"... La veritat és que el teatre és bo per a moltes coses. L'objectiu no és només l'obra de final de curs.

3. Com treballa esta agrupació de teatre?

Escoleta i Canalla és una horeta de classe els di-

marts i altra els dijous. A partir de la Colla és hora i mitja, ja tenen més edat. Hi ha una primera part de presa de contacte. A l'inici de curs es van coneixent i perden la por. Treballem les emocions i dramatitzacions, tot a partir del joc, sobretot quan més menuts són. A partir de meitat de gener els repartim un text i ja comencem a treballar en una obra per a representar.

4. Quin és el paper de l'espectador?

El paper de l'espectador és molt important, tant quan vénen a vore les obres com quan els nostres alumnes van a gaudir de les representacions com a públic. Totes les classes incidim en els dos rols. És un treball constant, fem un èmfasi especial en el fet que siguen respectuosos com a espectadors. Jo intente que s'impliquen amb la programació teatral del seu poble, i en general. De fet tenen un carnet amb el qual entren debades al TAMA.

5. Diuen que el teatre és l'única mentida que mereix ser veritat...

Ho veiem com una oportunitat. Una bona ocasió per ser el que vulgues, una altra persona o un altre personatge. Al principi costa, per la por al ridícul, sobretot els majors, però després quan se solten, és meravellós. Quan els veus gaudir en escena i perden tots els complexos és quan de veres estàs veient teatre.

6. Molts actors asseguren que el teatre és teràpia... també per al públic?

Totalment, sens dubte. Ara mateix estic treballant amb els majors a partir d'un llibre d'Augusto Boal I amb ells practiquem molt la dramateràpia

i el teatre terapèutic. Tinc alumnat que quan no poden vindre els ve fatal. No tant per aprendre més o menys sinó perquè per a ells és una manera de desconnectar de tot. És teràpia, sí.

7. Més del 65% de la ciutadania no va mai al teatre. En Aldaia esta xifra s'ha reduït prou però, perquè creus que es dona açò?

Com es pot atraure més públic? El públic va canviant molt, és una qüestió d'anar veient les tendències. És molt complicat. A vegades, el preu és l'argument però ací a Aldaia és molt barat. Hi ha molts descomptes. Costa omplir els teatres on les companyies no són tan conegudes o no es fa una cosa molt comercial. Hi ha molta gent que només va al teatre si coneix a l'actor o a l'actriu, i això és el que cal intentar canviar, que la gent s'arrisque a vore coses noves.

8. Quin és el criteri de selecció d'obres a treballar? En teniu pròpies?

Hi ha anys que fem obres d'algun autor conegut. L'any passat per exemple ferem una adaptació de contes amb temàtica de gènere. Quan dirigia l'escola Chema Palanca i estava al 100% amb tots els grups, ell escrivia totes les obres.

9. Com ha evolucionat esta Escola de Teatre d'Aldaia?

La llàstima és que tenim la limitació de la ràtio, i els grups que tenim estan plens. És a dir, el creixement és tan alt que no pot evolucionar més. Tal volta es podríem plantejar doblegar algun grup. Estem arribant ja a eixe punt. És genial. Personalment, quan veig als alumnes ahí dalt recorde perquè em vaig ficar en açò.

11. Un somni a realitzar tots junts?

Estaria genial fer una obra amb les més de 80 persones que som a l'escola, però és molt complex. Realment, porte molts anys i el que em fa feliç és retrobar-me amb alumnat que has tingut i et recorden. Ja d'alguna manera és un somni.

TEST DE GRUPS, una revisió de l'EMTA als clàssics:

- Què és la vida...
- "Cuento o realidad"**
- Ser o no ser...
- "En esas estamos"**
- Juro que jamás volveré a... **"suspender"**
- De què estan fets els somnis...
- "de imaginació"**
- Mi reino por... **"ti"**
- Siempre nos quedará... **"el teatro"**
- En ocasiones veo... **"mil noches contigo"**
- Puede que nos quiten la vida, pero jamás nos quitarán... **"la diversion"**
- La vida és com una caixa de... **"taronges"**
- Hasta el infinito y... **"si no pasa nada, lo volvemos a intentar"**
- Le haré una oferta que no podrá rechazar...
- "Mi improvisación por una sonrisa"**

Sayonara, baby.



Roberto Hoyo

III Premi de Dramatúrgia Russafa Escènica



Amb tan sols 23 anys, este aldaier ha estat premiat al Festival Russafa Escènica per un dels seus primers treballs. Ara està disposat a muntar la seua pròpia companyia.

Què és el que t'animà a presentar-te a un Festival com este?

Vaig presentar *Lázaro* al Festival Russafa Escènica perquè tenia components innovadors per al món del teatre, concretament elements del 'hip-hop', i entre les 10 peces que es presentaven al III Premi de Dramatúrgia d'este certàmen, van seleccionar la meua peça.

Quina va ser la teua reacció en enterar-te?

El Festival és molt dur, ja que hi ha dies que representes l'obra fins a tres vegades, i ens ho van dir en acabar l'últim passe. No ens ho esperàvem, de la mateixa forma que tampoc esperàvem una acollida tan gran per part del públic. Era la primera vegada que jo presentava un espectacle de manera professional davant tota la professió i el públic de València, a més en un festival on interpretes l'obra fins a 23 vegades. No esperàvem eixe 'boom'. Fins i tot hi hagué gent que s'hagué de quedar fora.

T'havies plantejat presentar algun treball prèviament?

No, és la primera vegada que escric, dirigisc i actue alhora en una obra, i també que faig alguna cosa a este nivell, perquè acabe d'eixir de l'escola. Jo venia de París, d'acabar l'Erasmus. Allí vaig estar escrivint i quan torní vaig assajar en Aldaia. Vaig estar treballant la peça tot l'estiu.

Per què *Lázaro*?

El festival cada any té una temàtica, i enguany concretament era Espanya. Això em va inspirar a escriure '*Lázaro*', que és una adaptació del '*Lazarillo de Tormes*', una versió molt diferent i innovadora. Tenia moltes idees per adaptar clàssics a una cosa un poc més fresca, però en el *Lazarillo* vaig trobar un paral·lisme amb la meua trajectòria. Ara mateix estic en un moment de buscar-me la vida, i la situació en Espanya era i és complicada. A més, volia incorporar el hip-hop i, què hi ha més de hip-hop i de 'carrer' que algú amb el perfil de *Lazarillo*?

Sembla que d'alguna manera et sents identificat amb el *Lazarillo de Tormes*, creus que és un reflex de la joventut actual?

Sí, crec que estem vivint uns temps difícils i més en la meua professió, que és una carrera de fons. No arriba un moment en el que ho has aconseguit i ja està, sinó que has d'estar continuament en moviment. Van eixint treballs però t'has de moure. Ara vinc d'actuar en Madrid i l'acollida ha sigut molt bona, però només amb això no pots viure. Fins i tot anem a actuar en alguns dels festivals més importants, però això no t'assegura un salari. Jo estic tenint sort en comparació amb altres companys que acaben d'acabar la carrera, però tampoc puc viure relaxadament.

Quines van ser les primeres crítiques que vas rebre sobre l'obra?

La primera vegada que em vaig plantar davant el públic no tenia la confiança que requeria l'espectacle però a mesura que anava veient que la gent responia anava agafant força i relaxant-me. És un espectacle molt viu que necessita molta interacció i que estiga molt actiu. Sort que estaven els meus pares i gent que em vol i em dona suport, però fins que no passa eixa primera vegada no pots saber quines sensacions pot transmetre l'obra.

Quines crítiques has rebut dins i fora de la professió?

La veritat és que encara estic allucinant perquè gent ha respost molt bé i persones a les quals he seguit i admire s'han prestat voluntaris per a ajudar-me i jo ho valore moltíssim. Gràcies a açò he pogut parlar amb grans professionals com Chavo Jiménez, per a mi del millor que hi ha ara a València.

Com va ser el teu apropament al teatre?

Vaig començar en l'EMTA, amb Chema Palanca com a professor. És curiós perquè al principi no m'agradava, inclús vaig deixar d'anar. No obstant això, allí vaig trobar una família. Hi havia més persones que com jo, no se sentien acceptades en la societat, i allí et reben amb els braços oberts. Esta situació em va ajudar a superar una crisi en l'adolescència. Seguir anant és el que em sostenia. En eixe instant vaig tindre clar que volia ser actor, encara que este món siga tan precari. Ara sóc el productor de l'obra i porte i tot els temes legals, coses que mai pensaves que hauries de fer. Vaig saber que havia d'anar a per totes perquè és un món molt difícil, però sorprenentment m'estan eixint bé les coses (comenta rient-se).

Has apostat per açò i *Lázaro* és una prova... més projectes a la vista?

M'agradaria contar un projecte que tinc junt a una altra xica d'Aldaia, Sofia Zaragoza. Estem muntant la nostra pròpia companyia de teatre: LEAMOK. Ella és artista gràfica de l'espectacle. El meu objectiu és poder treballar amb els meus amics i que puguem viure tots d'açò.

EL NOSTRE COMERÇ



El Mercat Municipal més solidari

El Mercat Municipal d'Aldaia juntament amb la seua associació de comerciants, va organitzar la primera edició d'una gran festa anomenada MERCALIDARITAT. L'1 de desembre, la plaça d'Europa va esdevindre el punt de trobada de centenars de veïns i veïnes, persones col·laboradores i visitants disposats a gaudir de la música, la màgia i les activitats més atractives. Amb les parades al carrer, s'organitzaren degustacions amb productes de primera qualitat, amb recaptacions destinades a Creu Roja, Aspaym, Acypsa, Associació Española Contra el Càncer (AECC) i Kabem Tots.

La Batukada de Kibombo, el grup Inercia, Sticky Fartons i Ballanto van animar l'espectacle que també va comptar amb les actuacions dels mags G Alexander, Piter Pardo, Selu XL i Jorge Chust, la col·laboració de Rubén Aparisi i la presència del Club Obi Wan València.

L'Ajuntament va recolzar activament l'activitat a través de Gent Jove, informant sobre el dia Mundial contra el VIH i amb tallers per als més menuts.

ACODA organitza una Fira de Nadal de rècord

Els comerços associats augmenten les vendes un 35% en una gran jornada de Nadal amb més de 8.000 assistents a la plaça de la Constitució.

L'Associació de Comerciants d'Aldaia (ACODA), en col·laboració amb l'Ajuntament, va organitzar un any més la seua Fira de Nadal a la plaça de la Constitució amb un 35% més de participació i vendes respecte a l'any anterior. A més, 3.528 persones van participar en el sorteig d'un viatge a París comprant a les diferents parades de la fira. En total més de 8.000 persones, calcula l'organització, van passar-ho d'allò més bé en una jornada per a tots els públics. Xifres que avalen una fira més que consolidada amb el treball del comerç associat del nostre poble i el suport del consistori i tota la ciutadania.

Així, no van faltar els jocs de fusta per a menuts, tallers i pintacares, sortejos, regals, unflables i les millors ofertes d'una trentena de comerços locals. El president d'ACODA, Miguel Quiles, es mostrà "molt satisfet i agraït per la implicació, la participació i la col·laboració de totes les parts en un dia de festa que any rere any demostra que els veïns i veïnes d'Aldaia aposten pel seu comerç local".



ALDAIA AMB L'ESPORT

1. Nuria Pascual, campiona mundial de salt de llargada paralímpic



2. Campions i subcampions d'Europa en salvament i socorrisme. Del 17 al 30 de setembre es va celebrar el Campionat Europeu en les categories Nacional i de Clubs, en Riccione, Itàlia. Javier Catalá Llinares va obtenir bronze 100 m socorrista, bronze en relleus de tub de platja i 4t d'Europa en relleu combinat mixt. En el campionat d'Europa de clubs juntament amb el seu equip: tres finals, campió d'Europa i rècord del món màster de 100 metres socorrista, subcampió d'Europa relleu combinat, 4t d'Europa, a més del rècord d'Espanya i rècord del món màster en 100 remolc maniquí amb aletes. Mario Castejón Sorlí participà del 25 al 30 de setembre en el Campionat d'Europa de Clubs, aconseguint: 11 Finals, campió d'Europa en relleu mixt, subcampió d'Europa en relleu combinat, rècord d'Espanya 200 Obstacles, 4t d'Europa en combinada. Ethan Martínez Almonacil participà del 25 al 30 de setembre en el Campionat d'Europa de Clubs, aconseguint: 6 Finals, subcampió d'Europa en relleu combinat.



3. L'aldaier Ernesto Comes Martínez es va fer amb l'or en kumite <60 kg en la I fase de la Lliga Autonòmic Sènior. Així mateix el karateka va estar seleccionat per al campionat d'Espanya representant a la Comunitat Valenciana en <60 kg i en equips.



4. L'aldaier Ernesto Comes Martínez es va fer amb l'or en kumite <60 kg en la I fase de la Lliga Autonòmic Sènior. Així mateix el karateka va estar seleccionat per al campionat d'Espanya representant a la Comunitat Valenciana en <60 kg i en equips.



5. Arlena Fabian va competir en el Campionat d'Halterofília Master España en Gandia aconseguint els següents resultats: 50k en arrancada, 66k en dos temps, total olímpic: 116k. Competint amb un pes corporal de 55k en tandes d'edats de 35 a 40 anys.

6. Arlena Fabian va competir en el Campionat d'Halterofília Master España en Gandia aconseguint els següents resultats: 50k en arrancada, 66k en dos temps, total olímpic: 116k. Competint amb un pes corporal de 55k en tandes d'edats de 35 a 40 anys.



CLUBS

7. Gala de Nadal del Club de Gimnàstica Rítmica d'Aldaia

8. Presentació del Club de Bàsquet d'Aldaia

9. Presentació de l'Avant Aldaia

10. Presentació Unió Esportiva Aldaia Club de Futbol

11. Trobada comarcal de natació a Aldaia





12

12. Festival de Nadal Escoles Esportives Municipals

13. El Club d'escacs Aldaia Educart es va proclamar campió de 1a divisió de la província de València en el campionat autonòmic rellamp de la Comunitat Valenciana

14. Campus de Nadal UD Aldaia CF.

15. Torneig de Nadal de Tennis Municipal.

16. Campionat Autonòmic Ciclo-Cross.

17. El jugador Jaume Costa va visitar l'edició de Nadal del Campus Juan Sánchez.



13



14



15



16



17

El **16** de març 2020 ens trobem **al carrer!**

A partir de les 17 hores, Plaça de la Constitució



ALDAIA RÀDIO
89.4 FM



AJUNTAMENT
D'ALDAIA

ALDAIA
en moviment!



ALDAIA RÀDIO
89.4 FM

EL NADAL AMB ALDAIA MÀGICA



‘Aldaia Màgica’, per un Nadal al carrer

Amb l'encesa de la il·luminació de Nadal a la plaça de la Constitució, Aldaia quedava preparada per acollir un fum d'activitats festives per a disfrutar junts al carrer.

El Centre Matilde Salvador organitzava jornades de portes obertes els dies 11 i 12 de desembre. Tots els tallers i activitats de la seua programació estable van coincidir amb l'inici de les celebracions pel X aniversari d'este edifici.

El 15 de desembre va tindre lloc la gran Fira de Comerç: Un Nadal Màgic, d'ACODA. Amb xocolatà, tallers infantils, Pare Noel i el seu iglú i les millors ofertes dels comerços locals.

Un dels plats forts va arribar el dia 3 de gener, amb la plaça convertida en una Aldaia Màgica. L'emissari reial, dins la seua gran bola de cristall, va rebre tots els xiquets i xiquetes junt a espectacles, tallers, ambientació i regals per a tots.

La Biblioteca municipal també es va sumar a les celebracions amb horaris més amples, la visita d'escriptors i periodistes, una jornada de Nit a la Biblioteca i el taller Un Nadal de Conte amb

cançons, jocs i danses, i contacontes infantil. Seguint amb les opcions per a les vacances de Nadal, es presentava la programació del TAMA i el VX Cicle Bonic de Teatre per a xiquetes i xiquets, i el IX Festival de Cançons de Nadal, a més dels jocs i tallers infantils.

Esport i solidaritat s'unien, un any més, el dia 28 amb la VI Carrera Solidària de Sant Silvestre, i el diumenge següent va arribar el campionat autonòmic de Ciclo-Cross, entre altres moltes activitats especials.

La música, protagonista

A Aldaia tampoc faltaren els millors concerts de Nadal. La Banda de Majors de l'Horta Sud, el Grup de ball Ronda d'Aldaia, la Banda de Cornetes i Tambors del Santíssim Crist dels Necessitats, la Coral Harmonia, l'Orfeó d'Aldaia, la Unió musical d'Aldaia i la Banda simfònica.



Multitudinaria cabalgata mágica en Aldaia

Unas 300 personas de los colectivos y asociaciones locales convirtieron el desfile en todo un éxito, junto a los miles de aldaieros y aldaieras que abarrotaron todo el recorrido. Más de 5.000 personas siguieron el acontecimiento en directo, a través de las redes del Ayuntamiento

El reloj marcaba las 18.30h y las calles de Aldaia se llenaban de vecinos y vecinas que querían dar la bienvenida a Sus Majestades de Oriente. La jornada más mágica del año se presentaba este año además más accesible, puesto que desde el consistorio se habilitaron zonas reservadas para personas con movilidad reducida.



XV Cicle “BONIC” de Teatre Nadalenc per a xiquets i xiquetes

El Cicle Bonic va arribar enguany carregat d'espectacles on el teatre, el circ i la música es donen la mà de nou al TAMA.

“Oníricus” de la Troupe Malabó Circ, va oferir el millor circ i teatre en una proposta poètica escènica que partix del poder dels somnis. Delicada, subtil i divertida, amb dos personatges que buscaven la complicitat del públic.

“L’engranatge” de la Finestra Nou Circ, aprovava a tres personatges disposats a desxifrar la més difícil de les fórmules. Amb el treball en equip, la música i els malabars, posaren en marxa el seu particular i hipnòtic engranatge.

“De por” de Dani Miquel, és un concert per a xiquets i xiquetes valentes i per a famílies que volen espantar la por. A la mítica cançó de Dani Miquel Maria no te por se li sumaren moltes altres que tenen com a protagonistes l'Home dels Nassos i uns altres personatges.



Aldaia, seu mundial de l'art digital amb 'The Wrong' ↗

L'exposició es pot visitar digitalment en el CC Matilde Salvador fins a l'1 de març. 2.000 artistes de tot el món han estat seleccionats per 180 comissaris internacionals per a situar l'art digital de la biennial The Wrong en 150 seus a tot el món. I una d'estes ambaixades es troba precisament a la nostra ciutat, en el Centre Matilde Salvador.

“El nostre poble té un gran potencial en la seua gent jove i per això apostem per innovar amb polítiques que aporten noves iniciatives, saludables i motivadores, per a implicar a més públic”, segons paraules de l'alcalde, Guillermo Luján.

Des d'ell podem gaudir d'una mena d'art global molt especial, en la seua quarta edició en la nostra localitat. Gens tangible, tot digital.

“El nostre poble té un gran potencial en la seua gent jove”

Així, més de 20 obres d'art audiovisuals es troben exclusivament exposades a Aldaia, en una col·lecció per a la qual només necessitem un telèfon mòbil, o tauleta digital, i una ment oberta.

És la primera vegada que es fa una exposició d'art digital d'este nivell i totalment gratuïta a Aldaia. Així, adherits a esta iniciativa mundial, podem admirar l'obra de més de 14 artistes en exclusiva, i con-

“Un esdeveniment global d'art digital que té com a objectiu nodrir la cultura digital”

tinuar el recorregut per les diferents seus distribuïdes per tot el territori valencià i mundial

El regidor de Joventut de l'Ajuntament, Sergio Gómez, assegura que “el projecte que iniciem en 2015 a Aldaia manté un creixement exponencial any rere any, aconseguint cada vegada una major implicació per part dels nostres jòvens, que són present i futur de la nostra ciutat”.

“The Wrong” és un esdeveniment global d'art digital que té com a objectiu nodrir la cultura digital, crear, promoure i impulsar l'art contemporani positiu amb visió de futur cap a un públic més ampli a través d'una biennial que reuneix una ampla selecció d'àmbit mundial.

Amb The Wrong, tot a un sol clic de distància.

Aldaia celebra el X Aniversari del Matilde Salvador

El Centre Cultural Matilde Salvador culmina este mes tot un any de programació especial amb motiu del seu X aniversari. Durant esta dècada de vida, el centre s'ha consolidat com a punt de trobada tant per als joves com per a les persones majors del nostre municipi.

Més de 1.000 persones passen cada dia per estes instal·lacions per a gaudir d'una programació que no sols se centra en la promoció de la cultura, sinó que també aposta pel benestar, amb tallers com el de ioga o les llengües, amb els cursos d'anglès i valencià per a tots els nivells. A més durant estos anys el Matilde Salvador s'ha caracteritzat pel seu gran compromís social i mediambiental amb accions com la recollida de roba d'abric, productes d'higiene i aliments destinada als camps de persones refugiades, o l'adhesió a campanyes com 'Fashion Revolution', una iniciativa de conscienciació sobre el consum de la moda i l'origen de la seua fabricació entre altres. D'esta manera, amb motiu del desé aniversari, el Matilde oferix un programa d'activitats pensat per a tots els públics, amb la convivència i l'intercanvi com a late motiv.



Nova retolació al Matilde Salvador

Este curs el Centre Matilde Salvador ha estrenat nova retolació, més actual i efectiva, perquè les connexions entre els diferents espais de l'edifici siguen més fàcils.

Al Matilde s'aprofita qualsevol racó, cristall, o buit per omplir-lo de cultura, educació, igualtat, alegria, informació i sobretot, convivència. Tot el que passa ací no es pot descriure ni rotular, però sí que podem aconseguir que els seus espais siguen més accessibles amb una bona informació.

GENT JOVE



APOKETAWEEEN

Més de 400 joves van gaudir d'una nit terrorífica al Centre Matilde Salvador amb motiu de la festivitat de Tots Sants, o Halloween. Des de Gent Jove esta activitat va rebre el nom de Apoketaween i va ser tot un èxit d'implicació i participació.

Passatge del terror, fira zombi, històries per a no dormir, ludoteca, cinema i taller de maquillatge, per a una nit d'oci saludable a Aldaia.

Reciclatge de mobiliari

Gent Jove Aldaia s'unix al moviment Fridays for Future per tractar de reciclar i reduir la contaminació. Amb este objectiu, s'han posat mans a l'obra i ja han realitzat la seua primera acció: donar una nova vida a les butaques desgastades reutilitzant les lones de publicitat de carnestoltes.



Ple municipal de 29 d'octubre de 2019 - Sessió ordinària

1. Aprovació de l'acta de la sessió núm. 14 de 24 de setembre de 2019

• **A favor:** PSOE, PP, Ciutadans i Compromís. **Abstencions:** Cap. **En contra:** Cap.

2. Aprovació de l'acta de la sessió núm. 15 d'octubre de 2019

• **A favor:** PSOE, PP, Ciutadans i Compromís. **Abstencions:** Cap. **En contra:** Cap.

3. Modificació acord sobre periodicitat de les sessions del Ple

• **A favor:** PSOE, PP, Ciutadans i Compromís. **Abstencions:** Cap. **En contra:** Cap.

4. Modificació inicial del Reglament Orgànic Municipal (ROM). Modificació en la composició del Consell Municipal d'Inclusió i Drets Socials.

• **A favor:** PSOE, PP i Ciutadans. **Abstencions:** Compromís. **En contra:** Cap.

5. Reconeixement extrajudicial de crèdits núm.4/2019.

• **A favor:** PSOE. **Abstencions:** Compromís. **En contra:** PP i Ciutadans.

6. Modificació puntual núm. 32 del PCOU, d'ordenació detallada per a la classificació com a sòl urbà industrial aïllat dels actuals terrenys de la Factoria Danone SA.

• **A favor:** PSOE, Ciutadans i Compromís. **Abstencions:** PP. **En contra:** Cap.

7. Expedient 001/2014-PLA. Acordar l'aixecament de la suspensió de l'aprovació definitiva de la Modificació núm. 2 del Pla Parcial del Sector PP-4 d'Aldaia.

• **A favor:** PSOE. **Abstencions:** PP i Ciutadans. **En contra:** Compromís

8.1 (12). Punt d'Urgència: Sol·licitud de reajustament d'anualitats per a finançar les obres de construcció/ampliació del centre IES Salvador Gadea (Pla Edificant). Expedient 9/2018-SUBVENURB Inclusió per urgència aprovada per unanimitat.

• **A favor:** PSOE, PP, Ciutadans i Compromís. **Abstencions:** Cap. **En contra:** Cap.

8.2 (13). Punt d'Urgència: Moció de Ciutadans per la presència de policia local a l'entrada i eixida de tots els col·legis i IES d'Aldaia i la Mancomunitat del Barri del Crist. Inclusió per urgència aprovada per unanimitat.

• **A favor:** PSOE. **En contra:** PP, Ciutadans i Compromís

9 i 10. Sentències. Resolucions Alcaldia 3409 a 3679 de 2019. El Ple es va donar per assabentat.

11. Precs i Preguntes.

26 de novembre de 2019, sessió ordinària

1. 1. Aprovació de l'acta de la sessió núm. 16 de 29 de novembre de 2019.

• **A favor:** PSOE, PP, Ciutadans i Compromís. **Abstencions:** Cap. **En contra:** Cap.

2. Aprovació del Conveni de col·laboració entre la Generalitat, la Diputació de València i l'Ajuntament de València per a la constitució del Consorci Consell de l'Horta de València.

• A proposta del Sr. alcalde el punt es deixa sobre la taula.

3. Aprovació de l'Adhesió al IV Pla de Salut 2016-2020 de la CV "Salut en totes les edats. Salut en totes les polítiques".

• **A favor:** PSOE, PP, Ciutadans i Compromís. **Abstencions:** Cap. **En contra:** Cap.

4. Donar compte de l'execució trimestral Execució Pressupostària (3T) OVEELL i del 5. Pla Anual de Control Financer exercici 2019. El Ple de la Corporació queda assabentat.

6. Moció del PSOE pel 25 de novembre, Dia Internacional per l'eliminació de la violència contra els dones.

• **A favor:** PSOE, PP, Ciutadans i Compromís. **Abstencions:** Cap. **En contra:** Cap.

7.1 (11). Punt d'Urgència: Moció conjunta de tots els grups de la corporació per a controlar la proliferació de les apostes online i sales de joc. Prevenció ludopatia, especialment a la joventut inclusió per urgència aprovada per unanimitat.

• **A favor:** PSOE, PP, Ciutadans i Compromís. **Abstencions:** Cap. **En contra:** Cap.

8 i 9. Dació de comptes de sentències i resolucions d'Alcaldia 3680 a 4121 de 2019. El Ple es va donar per assabentat.

10. Precs i Preguntes.

1. Aprovació pronunciament sobre la urgència de la sessió

• **A favor:** PSOE, PP, Ciutadans i Compromís. **Abstencions:** Cap. **En contra:** Cap.

2. Aprovació del compte general de l'exercici 2018

• **A favor:** PSOE **Abstencions:** Cap. **En contra:** PP, Ciutadans i Compromís.

2 de desembre de 2019, sessió extraordinària a sol·licitud de la quarta (¼) part dels i les membres

1. Explicació del contracte i plec de condicions del contracte signat i vigent entre l'Ajuntament i l'empresa concessionària subministradora. En els assumptes substancials que puguin afectar l'adequat servei a la ciutadania.

2. Donar compte de l'estat general de la xarxa de subministre en els últims 10 anys. Actualitzacions de millora i reparacions anuals en la xarxa realitzades, amb explicació any a any d'aquestes.

3. Grau de compliment de les obligacions incloses en el contracte, molt en particular el preu del subministrament als veïns i veïnes.

4. Plans d'actualització previstos en aquests pròxims anys. I explicació de les mesures que eviten futurs trencaments de la xarxa i falta de subministrament.

23 de desembre de 2019, sessió ordinària

Previ al començament de la sessió, pren la paraula el Sr. Alcalde. Comunica que ha faltat el Sr. José Fontana, qui va ser regidor de l'Ajuntament des del 16 de juny de 2007 fins al 12 de juny de 2015. En primer lloc, farem un minut de silenci.

1. Aprovació de les actes de les sessions 17 i 18 de 26 i 29 de novembre de 2019.

• **A favor:** PSOE, PP, Ciutadans i Compromís. **Abstencions:** Cap. **En contra:** Cap.

A proposta del Sr. alcalde s'altera l'ordre del dia.

2.1 2. (11). Punt d'Urgència: Moció de Compromís, Partit Popular i Ciutadans per solucionar el problema de falta de places de menjador en el centre CEIP Juan Antonio Martínez Torres. Inclusió per urgència aprovada per unanimitat.

Queda aprovada l'esmena.

• **A favor:** PSOE. **Abstencions:** Cap. **En contra:** PP, Ciutadans i Compromís.

2.2 (12). Punt d'Urgència: Moció conjunta de tots els grups polítics municipals per a demanar que es mantinga el Registre Civil a Aldaia inclusió per urgència, va ser aprovat per unanimitat de tots

• **A favor:** PSOE, PP, Ciutadans i Compromís. **Abstencions:** Cap. **En contra:** Cap.

3.(2). Aprovació del Conveni de col·laboració entre la Generalitat, la Diputació de València i l'Ajuntament de València, per a la constitució del Consorci Consell de l'Horta de València.

• **A favor:** PSOE, PP, Ciutadans i Compromís. **Abstencions:** Cap. **En contra:** Cap.

4 (3). Aprovació inicial del Reglament Regulador de les Declaracions de Situacions de Risc a Menors al municipi d'Aldaia.

• **A favor:** PSOE, PP i Compromís. **Abstencions:** Ciutadans. **En contra:** Cap.

5 (4). Modificació de l'Annex I del Pla Estratègic de Subvencions 2019-2021.

• **A favor:** PSOE i Ciutadans. **Abstencions:** PP. **En contra:** Compromís.

6 (5). Aprovació RPT i plantilla municipal 2019.

• **A favor:** PSOE i Ciutadans. **Abstencions:** Compromís. **En contra:** PP.

7 (6). Aprovació del Pressupost exercici 2020.

• **A favor:** PSOE. **Abstencions:** Cap. **En contra:** PP, Ciutadans i Compromís

9 (8) i 10. Dació de comptes de sentències i compte resolucions d'Alcaldia 4122 a 4453 de 2019

El Ple es va donar per assabentat.

11 (10). Precs i Preguntes



TIC-TAC TIC-TAC

Desde Ciudadanos queremos agradecer al Ayuntamiento que esté haciendo realidad nuestro programa electoral. ¿Será que el PSPV de Aldaia no tiene propuestas en su programa municipal?

Desde el gobierno local nos han dado a conocer que van a pedir que Aldaia tenga el servicio de Farmacias de Guardia solo para Aldaia, moción de nuestro grupo municipal presentada en comisión informativa en el año 2016, en ese momento “NO ERA PRIORITARIO”. Ahora promocionan el abanico en la Feria Internacional de Turismo (Fitur) en Madrid. Desde Ciudadanos estamos totalmente de acuerdo que se exponga al mundo entero nuestra denominada “#Marca Aldaia”, la cual forma parte de nuestro Programa Electoral.

Por si no tienen ideas, aquí les dejamos algunas más:

1. Implantar el Cuerpo de Protección Civil: somos de los pocos pueblos de nuestro alrededor que carece de este servicio. Con ello liberaríamos a la policía local de funciones como: ayudar en las inclemencias meteorológicas; acompañar en los pasacalles a las diferentes comisiones falleras de la localidad; cortar el tráfico en actos religiosos, fiestas locales, actos deportivos y un largo etcétera; permanecer en las puertas de los colegios en horario de entrada y salida de alumnos dando solución al problema actual. Para los ciudadanos “UNA PRIORIDAD”.

2. Potenciar la #Marca Aldaia es por una parte DAR a conocer el producto típico de Aldaia y luchar para que no desaparezca; pero también ayudar directamente al comercio local, como ejemplo, en la próxima puesta en marcha de la radio municipal nuestra Propuesta es que tengan cuñas publicitarias gratuitas todos nuestros comercios.

3. En aras de la transparencia, esperemos que en la próxima parrilla de la radio municipal tenga cabida todo el tejido asociativo municipal como asociaciones deportivas, culturales, políticas, centros educativos o todo aquel vecino que quiera participar y tenga propuestas en beneficio del pueblo, con ello lograremos potenciar la comunicación entre los vecinos de Aldaia y darnos a conocer al exterior.

De momento nos tenemos que conformar con la puesta en marcha de la radio, sin fecha confirmada de apertura, que se aprobó con nuestro voto a favor. El resto de la oposición NO votó a favor. Y la próxima construcción de la nueva biblioteca (prometida para la anterior Legislatura y votada por la ciudadanía en el 2015 en una consulta popular). A día de hoy sin fecha de inicio de obra.

¿Qué terminará primero la legislatura o la biblioteca?

Tic- tac, tic-tac...

Grupo Municipal Ciudadanos Aldaia



La Meua Pàtria.

Ens creiem vius per traslladar el nostre reflex cap a un espill obscur, ens creiem vius per executar passos un darrere l'altre en sintonia amb les hores del rellotge, ens creiem vius per alimentar organismes de substàncies i elements desconeguts, ens creiem vius per obeir ordres de persones en les quals mai hem cregut. Però viure va més enllà d'estar present, viure és prendre partit, és arriscar-te, fracassar si cal i sobretot ressorgir cada volta que ens enfonsem, reinventant-nos, des- construint cada paraula, cada mirada, cada pensament.

Amb els nostres fets, escrivim l'herència que qualsevol dia els nostres predecessors hauran d'assumir i interpretar-la de tal manera que aquesta no quedi en va i que no esdevinga paper mullat.

Els últims dies hem hagut d'acomiar figures claus dintre de la política a Aldaia. El passat 12 de gener José Maria Plasencia, més conegut com «Rave», perruquer d'ofici i militant de professió, activista social, dirigent històric d'Esquerra Unida, un home que va treballar per fer d'Aldaia un poble més just, més digne, ens deixava després d'una llarga malaltia.

Fa escassos dies era Maria José Carcelén qui també ens deia adéu, després d'haver lliurat una incansable lluita els últims anys. Ella ha deixat marcada la seua empremta de per vida en el tarannà del nostre poble, i és que aquests dies no hi ha hagut persona que no reconeguera la tasca de la regidora com encomiable i encoratjadora; caminant pel mercat m'he trobat comerciants agraïts per la total disposició i el seu indubtable compromís per intentar fomentar el comerç local. Una de les seues grans passions eren les nostres falles. Així ens ha ensenyat a estimar-les i recolzar-les com a font de tradició i cultura.

El colp també ha trontollat dintre de la institució educativa; Ampes, equips docents, consells escolar han compartit el dol i han traslladat el dolor per aquesta pèrdua. Aquestes dos figures quedaran eternament tatuades a l'essència del nostre poble, ja que donaren la vida per ajudar els seus conciutadans a tenir un futur i present més digne. Han col·laborat per construir els fonaments d'un poble progressista, modern, solidari i orgullós de si mateix.

Cada dia tinc més clar que les banderes, els símbols, no configuren les comunitats ni els països. Som les persones les que donem sentit a les pàtries i tant el Rave com Maria José seran per sempre la meua pàtria.



Aldaia un pueblo sin gestión política.

Realmente que es lo que debe hacer un equipo de gobierno por sus conciudadanos, escuchar sus problemas y en la medida de lo posible intentar resolverlos.

Sin embargo este gobierno desde que recuperó la alcaldía lo único que se ha encargado es de incrementar a ritmo de 400.000 euros anuales la cuenta de gasto de personal, saben ustedes que hay funcionarios que se llevan de sobre sueldo (productividad, horas extras) más de 1000 euros, incluso hemos visto mensualidades de hasta 2400 euros EXTRA. Y además nos hemos enterado via resolución de Alcaldía que NO SE PAGÓ A TIEMPO LA SEGURIDAD SOCIAL DE SEPTIEMBRE con el consecuente recargo de 23,133'47 EUROS, que lógicamente pagaremos tú y yo y el resto de aldayeros, como se nota que el dinero no es de ellos!!!!

Los problemas que afectan a Aldaia son varios y tienen una solución parcial dentro del ámbito local.

Aquí cito algunas.

- CONEXION CON VALENCIA CON TRANSPORTE PUBLICO
 - FALTA DE APARCAMIENTO EN TODO EL CASCO URBANO
 - RED DE SUMINISTRO DE AGUA ANTIGUA Y CON POCO MANTENIMIENTO REALIZADO
 - FALTA DE PEDIATRAS EN LOS AMBULATORIOS
 - FALTA DE PLAZAS EN COMEDORES DE LOS COLEGIOS PUBLICOS DE ALDAIA
 - EL PUEBLO DIVIDIDO POR LA VIA DEL TREN
- Desde el PP DE ALDAIA hemos llevado al pleno y a las redes sociales medidas para intentar paliar estos problemas.
- BUS LANZADERA PARA CONECTARNOS CON EL METRO DE QUART
 - CREAR PARKING PUBLICO SUBTERRANEO EN EL ANTIGUO MARIANO BENLLIURE Y EN LA CASA AL LADO DEL AYUNTAMIENTO VIEJO
 - OBLIGAR AL CONSORCIO DE AGUAS DE L'HORTA AL MANTENIMIENTO DE NUESTRA RED
 - INSTAR A LA GENERALITAT A TRAER PEDIATRAS URGENTEMENTE
 - UTILIZAR CLASES VACIAS PARA ATENDER LAS NECESIDADES DE LOS COMEDORES
 - SOTERRAMIENTO DE LAS VIAS DEL TREN, O PONER ESCALERAS MECANICAS PARA QUE TODO EL MUNDO PUEDA IR DE UN LADO AL OTRO DEL PUEBLO SIN PROBLEMAS DE ACCESIBILIDAD

Al equipo de gobierno no le interesa ninguna de estas medidas, pero es que además está incumpliendo sistemáticamente la ley, hace poco salió en prensa que no habían presentado las cuentas anuales a tiempo, y esto conlleva el bloqueo de todas las ayudas que nos llegan desde la Generalitat, la página de transparencia sigue sin funcionar, Aldaia Radio lleva gastado un montón de dinero, es más hemos solicitado el importe que llevan gastado y todavía no lo han facilitado y encima sigue sin emitir nada en directo, A QUE ESTAMOS JUGANDO????

También en la legislatura pasada crean un consejo de participación ciudadana, para entre otras cosas hacer unos presupuestos participativos, como vemos que quieren aprobar los del 2020 les pedimos por registro de entrada hacer una jornada participativa antes del pleno y de las fiestas, total que no nos hacen caso y encima pretenden que creamos que ha sido por un error.

Esperamos desde el PP de Aldaia que pronto empiecen a tomarse en serio esta legislatura y empiecen a resolver los verdaderos problemas de ALDAIA, FELIZ 2020 !!



Parlem de tu, María José, però no amb pena.

“Parlem de tu, María José, però no amb pena.

Senzillament parlem de tu,

de com ens vas deixar,

de les teues coses,

parlem i també dels teus gustos,

del que estimaves i el que no estimaves,

del que feies i deies i senties;

de tu parlem, però no amb pena.

I a poc a poc esdevindràs tan nostra

que no caldrà ni que parlem de tu per recordar-te;

a poc a poc seràs un gest, un mot, un gust, una mirada que fluïx sense dir-lo ni pensar-lo”.

Martí i Pol, Miquel, Obra poètica, III (1980-1990). Adaptació.

Amb versos de Miquel Martí i Pol, volem retre homenatge a María José Carcelén i Folgado, regidora de Comerç, Educació i Falles de l'Ajuntament d'Aldaia, que malauradament ens va deixar el passat 24 de gener. El record, però, de la seua personalitat, i de tots els bons moments que hem viscut junts, ens acompanyarà sempre. Perquè com diu el poema, ara parlem de María José, però no ho farem amb pena, en homenatge a la lliçó que ella ens ha deixat: la vida és millor amb un somriure.

María José era una bona persona, noble, de caràcter transparent, amable i amb un gran cor, compromesa per convicció personal amb el benestar dels nostres veïns i veïnes, com així ho ha demostrat en tota la seua trajectòria com a edil de la corporació municipal. Una dona entregada al seu poble, i en especial a la seua gran passió: les Falles d'Aldaia.

Els teus companys i companyes socialistes d'Aldaia continuarem caminant decididament per fer realitat tots els projectes en els quals estaves treballant amb tanta passió en les teues tasques de govern al capdavant de les regidories de Comerç, Educació i Falles. Junts anem a seguir els teus passos per a culminar eixes iniciatives que tanta il·lusió t'aportaven. El millor homenatge possible serà vore que el teu esforç ha donat els seus fruits, i hem aconseguit millorar, encara que siga un poc, la vida de les persones del nostre poble.

Sovint la saviesa s'expressa a través del coratge, i tu, María José, n'has tingut molt. Servisquen estes paraules com a un xicotet homenatge de part dels teus companys de viatge del PSPV-PSOE d'Aldaia.

PROGRAMACIÓ ESCÈNICA

TEMPORADA 2019/20 2n i 3er TRIMESTRE

CICLE "INTIMÍSSIM"

EL PACTE

DIVENDRES 17 GENER | 20:30 h.
BULLANGA COMPANYIA TEATRAL
TEATRE | Públi jove i adult

LA ZANJA

DIVENDRES 24 GENER | 20:30 h.
TITZINA TEATRO
TEATRE | Públi jove i adult

LÁZARO al Hall del TAMA

DIVENDRES 31 GENER | 20:30 h.
LEAMOK

TEATRE-HIP HOP | Públi jove i adult

LA VACA QUE RIU

DIVENDRES 31 GENER | 21:15 h.
PATRICIA PARDO
TEATRE DENÚNCIA | Públi jove i adult

HISTORIA DE UNA MAESTRA

DIVENDRES 7 FEBRER | 20:30 h.
CACTUS TEATRE
TEATRE | Públi jove i adult

CANÇONS D'AMOR

DIVENDRES 14 FEBRER | 17:00 h.
SARAY GARCIA, PASCUAL ANDREU I
FERNANDO TABERNER
MÚSICA | Tots els públics

PLAGI

DIVENDRES 21 FEBRER | 20:30 h.
ORNITORINCS TEATRE
TEATRE | Públic jove i adult

BEBESOL al Hall del TAMA

DIUMENGE 23 FEBRER | 12 i 12:45 h.
DE SOPRANO Y ARPA
MÚSICA | Públic 0-18 mesos

HORTA

DIUMENGE 23 FEBRER | 17:30 i 18:45 h.
L'HORTA TEATRE
TEATRE | Tots els públics

CINCO HORAS CON MARIO amb LOLA HERRERA

DIVENDRES 28 FEBRER | 20:30 h.
PENTACIÓ ESPECTÁCULOS
TEATRE | Públic jove i adult

XV LLIGA D'IMPROVISACIÓ '20

DISSABTE 7 MARÇ | 20:00 h.
IMPROU I EMTA
TEATRE | Tots els públics

LA INVASIÓN DE LOS BÁRBAROS DIA MUNDIAL DEL TEATRE

DIVENDRES 27 MARÇ | 20:30 h.
ARDEN PRODUCCIONS
TEATRE | Públic jove i adult

ESPECTACLES EMTA i EMDA

DIVERSOS DIES

THE OPERA LOCOS

DIVENDRES 3 ABRIL | 20:30 h.
YLLANA
TEATRE | Públic jove i adult

THE POWER OF THE 80's al Hall del TAMA

DIVENDRES 24 ABRIL | 20:30 h.
EDDY EIGHTY
TEATRE | Tots els públics

TURIST (OR NOT TURIST)

DIVENDRES 8 MAIG | 20:30 h.
CLOWNIC DE TRICICLE
TEATRE | Tots els públics

PERFECTOS DESCONOCIDOS direcció DANIEL GUZMÁN

DIVENDRES 15 MAIG | 20:30 h.
PENTACIÓ ESPECTÁCULOS
TEATRE | Públic jove i adult

SETMANA DE LES PERSONES MAJORS D'ALDAIA

DEL 19 AL 21 DE MAIG
CINEMA, MÚSICA I TEATRE